

ПЕНЗЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ



Мой дом. Мой край.
Мой уголок России

Филиал №1 «Метелица»
МБДОУ №71 «Северное сияние» г.Пензы
представляет

ЖУРНАЛ

"КРАЕВЕДЫ"

Выпуск 7

"Памятники моего города"

Пенза, 2019 г

В ЭТОМ НОМЕРЕ



Рубрика «Истории памятников города Пенза»

Редактор журнала

Пагубина Зульфия Рашитовна

Истории памятников города Пенза

Пенза – уголок ты мой уютный,
Милый сердцу тихий уголок,
Мой порыв – нет, не сиюминутный.
Здесь мне повелел родиться бог!

Пенза — это город уникальных памятников, одним из которых является монумент «Глобус». Он расположен на пересечении ул. Суворова и ул. Бекешской, где до 1960-х годов была площадь «Дружбы», которая из-за интенсивного движения автомобилей в данной части города была отдана под транспортную кольцевую развязку. Было решено установить в центре кольца некий достаточно крупный объект, который бы эстетически преобразил данное место. Так, в начале 1970-х годов, с подачи изобретателя-энтузиаста Владимира Бобикова, появилась металлическая конструкция в виде земного шара, которая является уникальным инженерным сооружением. Его высота 13 м.



Похожий макет земного шара, но меньший по своим размерам, существует в Нью-Йорке. «Глобус» вращается вокруг своей оси, подобно земному шару, совершая по одному обороту в сутки, каждый час, оповещая жителей и гостей города о точном времени, а в 7 утра и в полночь можно услышать гимн России. Аббревиатура СССР, которая виднеется на монументе, напоминает о временах его создания, когда на основании монумента можно было увидеть лозунг: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!». В наше время, это место используется для размещения рекламы. Монумент «Глобус» — это символ дружбы всех стран.



В 2000 г. была проведена реконструкция «Глобуса» по проекту В. Бобикова, который является председателем совета ветеранов ОАО «Эра». А в 2017 г. монумент отметил свое 45-летие.

В преддверии новогодних праздников монумент «Глобус» украшают по типу «елочной игрушки», чему очень рады дети и взрослые нашего города. Сегодня «Глобус» по праву занимает место одного из символов города Пенза.



Дети старшей группы с большим интересом слушали историю построения знаменитого «Глобуса». Каждый из них не раз проезжал мимо этого монумента. И теперь у них есть возможность взглянуть на памятник другими глазами, восхититься инженерным творением 20 века.

Истории памятников города Пенза



В исторической части города Пензы 8 сентября 1980 года был установлен монумент «Первопоселенец». Он посвящён основателям и первым жителям города. Монумент символизирует два начала в судьбе первопоселенцев Пензы — оборону юго-восточных границ Русского государства от набегов степных кочевников во второй половине XVII века и крестьянский труд. Открытие бронзового памятника высотой в два метра приурочили к шестисотлетию Куликовской битвы, положившей конец монголо-татарскому игу. Скульптура состоит из фигуры мужчины, держащего в одной руке копьё, а другой придерживающего плуг, символизируя первопоселенца как воина и землепашца одновременно. Позади мужчины стоит конь, который так же, в зависимости от обстоятельств, может быть и помощником при защите от набегов врагов, и в мирном крестьянском труде. Авторами композиции является архитектор Ю.В. Комаров и скульптор В.Г. Козенюк. Отлит монумент на заводе «Пензтяжпромарматура»

За памятником расположена смотровая площадка, с которой открывается вид на восточную и юго-восточную часть города, долину реки Суры. Смотровая площадка обнесена чугунной оградой, которая украшена изображениями исторического герба Пензы с тремя снопами (этот герб появился у города в 1781 году и вновь был утверждён в 2001 году).

Напротив памятника, на остатках оборонительного земляного вала крепости, частично восстановлен крепостной частокол. Перед частоколом, на месте, где в XVII веке находилась угловая башня крепости, установлена символическая деревянная звонница с чугунной mortarой. Пушка и колокол были предоставлены Пензенским Краеведческим музеем. Известно, что колокол когда-то принадлежал церкви села Симбухово, а пушка, хоть и не самая крупная, но соответствует эпохе. У подножия звонницы, под mortarой установлена мемориальная доска с надписью: «Оборонительный вал города Пензы сооружен в 1663г».

Памятник «Первопоселенец», звонница с mortarой и остатки земляного оборонительного вала с частоколом образуют единый мемориальный комплекс.

В наше время памятник «Первопоселенец» - это объект культурного наследия регионального значения и самый часто используемый в сувенирной продукции символ города Пензы.

Дети 2 младшей группы номер 2 посещают наш детский сад совсем недавно, но с большим удовольствием. Каждый день они узнают что-то новое. Вот и сегодня они узнали, что такое «памятник», кто такой «первопоселенец». Особенно понравилось Василисе Даниловой, Майе Чихановой и Алёше Савельеву собирать разрезные картинку с изображением достопримечательностей родного города.



Агеева Н.В., воспитатель 2 мл.гр.

Истории памятников города Пенза



Монумент «Росток» - символ роста Пензы и России.

Самой знаменитой достопримечательностью Пензы является монумент Славы – Росток, установленный на берегу реки Сура в ноябре 1967 года. Памятный знак символизирует собой воинский и трудовой подвиг народа в годы войны, а также характеризует непрерывное развитие города Пензы. Художник А.А.Оя изобразил

памятник Славы в виде растущего вверх стебля, поэтому местные жители называют его просто Росток.

1967 год был памятным годом для Советского Союза. В тот год отмечалось 50-летие Великого Октября. Именно к этой дате 7 ноября было приурочено официальное и торжественное открытие монумента Славы Росток на набережной реки Сура в Пензе.



История гласит, что в день открытия монумента, в стеле, находящейся возле памятника, были замурованы письменные послания потомкам, которые можно было вскрыть и прочесть в 2017 году – через 50 лет после возведения обелиска.

Монумент Росток состоит из вертикального стального обелиска высотой 25 метров, который вверху разделяется на два стебелька, а также из горизонтальной гранитной стелы. Стела изготовлена из камня, который доставляли в Пензу из Карелии. Смотровая площадка возле памятника – излюбленное место отдыха местных жителей. А на набережной рядом с памятником устраивают весёлые гуляния и наблюдают за праздничными фейерверками.

Дети средней группы каждый день узнают что-то новое. Вот и сегодня они узнали, что такое «Монумент Росток». Особенно детям понравилось собирать разрезные картинку с изображением достопримечательностей родного города.



Андрянова Ю.В.,
воспитатель ср.гр.

Истории памятников города Пенза



Вот мы и встретились все после долгих летних отпусков! Дети наперебой рассказывали, где они были летом, что нового и интересного они узнали! Денис рассказал нам об знаменитых Пензенских часах «Кукушка».

Знаменитые часы "Кукушка", что стоят рядом с Фонтанной площадью в Пензе -

несомненно один из самых ярких и самых запоминающихся архитектурных элементов нашего города. Интересная и красивая визитная карточка столицы Сурского края. Любимая, как гостями Пензы, так и её жителями. Ведь именно в скверике у "Кукушки" очень часто назначают дружеские встречи и романтические свидания по давно сложившейся традиции. Детям нашей группы очень понравились стихи **Натальи Бурнашевой "История пензенской "Кукушки"**:

Над Фонтанной площадью все оттенки радуги
И лесной кукушечки слышен голосок,
Ожила родимая и, как прежде радует,
Милое звучание башенных часов.

Бабушек и дедушек нежные свидания
Помнит пташка серая в пору их весны.
Слушали диковину дети с обожанием
И в нее все пензенцы были влюблены.

Годы девяностые - буйные и шальные,
Над большою родиной, словно ураган,...
Радость всего города вырвана вандалами,
Смята и безжалостно брошена к ногам.



На широком празднике, ровно в полдень в сквере,
Распахнулась дверца в домике часов,
Мастера вернули городу потерю
И летит над Пензою звонкий голосок!

Дети с удовольствием рассматривали картинки с изображением этих часов, а затем
принялись их раскрашивать.



Рудакова Н.И., воспитатель подг.гр.